

COSAS SERVIBLES E INSERVIBLES

Objetivos:

- Caer en la cuenta de nuestra relación con las cosas.
- Reflexionar sobre consumismo y ecología.
- Reflexionar sobre nuestra relación con las cosas.

DINÁMICA DEL INCENDIO:

Se les da una lista de objetos, se les dice que la casa está ardiendo. En tres minutos deben pensar en tres objetos que salvarían del incendio.

A continuación se distribuyen en grupos. También ocurre un incendio, y siguiendo la misma lista tienen que decidir, entre todos, qué tres objetos salvarían. Se les da dos minutos de tiempo.

Reflexión a partir de la dinámica:

- ¿Qué criterios han seguido para salvar unas cosas u otras, a nivel personal?
- En el grupo ¿han seguido los mismos criterios? ¿Realmente nos hemos puesto de acuerdo? ¿Hemos salvado algo que fuese útil o importante para todos? ¿Alguien ha impuesto su opinión?

RELATO: COSAS SERVIBLES/INSERVIBLES

La última guerra de Mozambique dejó grandes cantidades de chatarra bélica esparcidas por campos y caminos; dejó también muchas armas todavía en uso en manos de la gente. “Basta enterrar la azada en nuestro campo y se desentierra un arma o explota una mina”, comentaba plásticamente un campesino. El Consejo Cristiano de Mozambique (CCM), lanzó en 1996 la campaña TAE (Transformación de Armas en Azadas) cuya finalidad es recoger el mayor número de armas y transformarlas en instrumentos de labranza.

En 1998 los artistas del Núcleo del Arte se dirigieron al CCM y les pidieron parte de ese material para construir con él obras de arte que hablen de paz.

Varios de los artistas dejaron sus anteriores temas y medios de expresión para concentrarse casi exclusivamente en esta nueva tarea. Enarbolando en sus manos una vieja pieza de fusil, el cargador de un kalasnikof o un puñado de balas de todos los calibres, los examinan pensativos desde varios ángulos, los aproximan tentativamente unos a otros y así van surgiendo toda clase de objetos que hablan de paz: un pianista, un violinista, un hombre en patinete, un mutilado que levanta la mano pidiendo que se pare la guerra, una paloma y otros más inesperados temas.

Preguntas para reflexión

1. ¿Qué os ha llamado la atención?
2. ¿Piensas que es una buena idea la propuesta en el texto?
3. En tu vida diaria, ¿cuántas cosas aprovechas para darles nuevos usos?
4. ¿Cuántas cosas “inservibles” poseemos?
5. ¿Te dejas llevar por el consumismo?

DINÁMICA DE “TRANSFORMACIÓN CREATIVA”:

Se entrega a los jóvenes un lote de cosas aparentemente inservibles (cajas de cartón, botes de plástico, lanas, papel de periódico... y se les invita a crear algo “servible”. La dinámica también permite trabajar la importancia del trabajo en equipo.

Exposición de “inventos”.